

Dramas de teatro

SÉVIGNÉ

Dirección: Marta Balletbó-Coll

Intérpretes: Anna Azcona, Marta Balletbó-Coll, Josep Maria Pou, Eduard Farelo

Producción: España, 2004.

Duración: 82 minutos

► Tras el fiasco de *Carinyo, he enviat els homes a la lluna*, Balletbó-Coll reaparece con la frescura, originalidad y libertad de trazo de la excelente *Costa Brava*. El mundo del teatro y sus entresijos, vistos con desarmante acidez, son la base sobre la que la cineasta levanta

una obra multitentacular que aborda muchos temas trascendentes de nuestras cuitas diarias sin cargar las tintas en ninguno de ellos. Espontánea y ligera, *Sévigne* demuestra que se puede hacer (buen) cine catalán sin alharacas, casi con lo puesto. Admirable reparto: una Anna Azcona inmensamente tierna y creíble en sus dudas infinitas, una Balletbó-Coll tan natural como una lechuga sin aliñar y Josep Maria Pou marcándose un Addison de Witt de nuestro teatro fenomenal. – J. B. C.