

SÉVIGNÉ

(Júlia Berkowitz)

Anna Azcona
Josep Maria Pou
Eduard Farelo

Un film de Marta Balletbò-Coll

Carme Elias · Francesca Piñón · Montserrat Gausachs
Leslie Charles · Manel Bartomeus · Helena Bayés · Maria Rosa Bonany

«Cuando dejes de ahogar el dolor empezarás a vivir.»

Director de producció J. Amorós
Fotografía Elisabeth Prandi Chevalier
Ayudante de direcció Montse R. Tixé
Sonido Natxo Ortuzar

Arte Mireia Carles, Toni Martín para Nimko
Montaje Ignacio P. de Olaguer Córdoba
Diseño sonido y supervisión postprod. Jogs
Música Emili Remolins, Xavier Martorell
y Albert Fernández Garcés

Direcció de doblaje Montse Miralles
Producció ejecutiva Ana Simón Cerezo
Una producció de
Costabrava Films s.l.
www.costabravafilms.com

Grafismo: Dària Esteva



Sinopsis

La vida de Júlia Berkowitz, una prestigiosa directora teatral, toma un giro inesperado cuando decide poner en escena una obra sobre Madame de Sévigné. Júlia deberá elegir entre su esposo –un respetado e influyente crítico teatral, su amante –el atractivo programador del Teatro Público– y la imprevisible autora de la obra sobre Madame de Sévigné.

Ficha artística

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Júlia Berkowitz | Anna Azcona |
| Marina Ferrer-Amat | Marta Balletbò-Coll |
| Gerardo R. Valcárcel | Josep Maria Pou |
| Ignasi Basauri | Eduard Farello |
| Chef Televisiva | Montserrat Gausachs |
| Joanne Bloom | Leslie Charles |
| Director general de Teatro | Manel Bartomeus |
| Elena Rius | Helena Bayes |
| Madre de Marina | Maria Rosa Bonany |

Colaboraciones especiales

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Núria Frutchman d'Abadal | Carme Elias |
| Romy | Francesca Piñón |

Ficha técnica

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| Dirección y guión | Marta Balletbò-Coll |
| Producción ejecutiva | Ana Simón Cerezo |
| Producción | Josep Amorós Caubet |
| Dirección de fotografía | Elisabeth Prandi Chevalier |
| Sonido directo | Natxo Ortuzar |
| Dirección artística | Toni Martin |
| | Mireia Carles |
| | Pepa Navas |
| | Ignacio Pérez de Olaguer |

Maquillaje
Montaje
Postproducción
y diseño de sonido
Música

JOGS
Emili Remolins
Xavier Martorell
Albert Fernández Garcés



Información técnica

España · 2004 · 35 mm · 1:1,66 · 82 min · 5 bobinas · Color · Dolby SR · Versión Original: catalán, castellano, inglés
Versiones disponibles: V.O. subtitulada en inglés, V.O. subtitulada en castellano, Versión doblada al castellano

Distribución

• Ventas internacionales

KEVIN WILLIAM ASSOCIATES (KWA)

kwa@kevinwa.com

www.kevinwa.com

• Copias para festivales

info@costabravafilms.com

• Distribución (España)

SHERLOCK FILMS

C/ Bravo Murillo 28, 1º derecha · 28015 Madrid

T. (+34) 91 591 29 68

Fax (+34) 91 445 11 98

www.sherlockfilms.com

Contacto

Costabrava Films S.L.: Pont del Treball 10, 10º 3º · 08020 Barcelona · España
T: +34 670 453 907 · info@costabravafilms.com · www.costabravafilms.com